

Д.А. Алешина,
ученица 9 «А» класса
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №4» г. Череповца

Научный руководитель:
Т.А. Сергун,
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ №4» г. Череповца

История деревни Дмитриево Череповецкого района

Тема нашей исследовательской работы – «История деревни Дмитриево Череповецкого района»

Перед началом исследования мы поставили такую цель: выявление исторических и культурных корней деревни, являющейся родиной моих предков.

Задачи исследования:

- выявить особенности географического положения деревни;
- узнать историю возникновения храмов – главных достопримечательностей деревни Дмитриево;
- собрать информацию об истории народных промыслов нашей деревни;
- выявить основные культурные традиции жителей Дмитриева;
- собрать материал о восьмилетней дмитриевской школе.

Объектом нашего исследования являются факты, связанные с историей деревни Дмитриево. Предмет – традиции и промыслы местного населения.

Методы исследования – интервьюирование старожилов, изучение фрагментов из архивных документов, поиск информации в СМИ.

Приступая к исследованию, мы выдвинули следующую гипотезу: деревня Дмитриево имеет богатую историю, поскольку на ее территории стоят две церкви. В малозначительных селениях не строились храмы.

Актуальность нашей работы не вызывает сомнения вспоминаются слова Дмитрия Сергеевича Лихачева: «Любовь к родному краю, знание его истории – основа, на которой только и может осуществиться рост духовной культуры всего общества»[7]. Действительно, узнавая, чем жили наши предки, наши земляки, мы можем сделать для себя полезные выводы, обобщить положительный опыт, увидеть и постараться исключить отрицательные явления. Работа по исследованию истории культурных традиций малой родины воспитывает патриотические чувства людей, гордость за родной край и уважение памяти предков.

Очень понравилась мысль Михаила Васильевича Ломоносова о том, что «познать свой край можно своими глазами». Безусловно, самый живой отклик получает исследователь, когда получает возможность не просто прочитать что-то в печатном источнике, но и рассмотреть объект, изучить его, убедиться в правдивости слов, написанных до него [7].

Географическое положение деревни Дмитриево

Дмитриево – деревня в [Череповецком районе](#) [Вологодской области](#). Входит в состав [Уломского сельского поселения](#). Чтобы добраться в деревню нужно ехать по трассе Вологда – Новая Ладога (А 114) до поворота на Коротово, а потом двигаться от Коротово 9 км в сторону Николо-Раменья (См. Приложение 1). Необходимо отметить, что Дмитриево в современной географической карте названо деревней. Раньше же этот населенный пункт являлся селом, поскольку в нем располагается храм (деревней называли тот населенный пункт, в котором храма не было).

Современное название деревня приобрела в 1918 году, ранее она называлась Старая Никола по названию храма. Почему Дмитриево? Этого никто из опрошенных нами местных жителей не знает. Этот вопрос был задан также череповецкому краеведу – Мальцеву М.Г., который обещал выяснить это. Надеемся, Михаилу Геннадьевичу удастся узнать, почему так названа наша деревня.

Деревня располагается на берегу реки Колоденки, которая носит такое название потому, что вытекает из Колоденского озера, находящегося на территории Чагодощенского района, Вологодской области. Длина реки – 36 км. Она протекает мимо населенных пунктов Николо-Раменского поселения, впадает в Кондашский залив Рыбинского водохранилища (См. Приложение 5).

На каком виде транспорта можно добраться до деревни Дмитриево? Дачники чаще всего выбирают автомобиль. Местные жители до города и обратно ездят на автобусе. Дорога имеет бетонное покрытие, поэтому круглый год по ней могут ездить все виды транспорта. А вот до 1983 года была насыпная дорога и проходила чуть в стороне. По словам старожилов по ней было очень трудно добираться в весеннюю распутицу и в сильную непогоду. Когда появился новый путь, переместился въезд в деревню. Дома, которые строились в начале деревни, оказались в другой ее части.

После образования Рыбинского водохранилища река Колоденка весной и ранним летом стала сильно разливаться, и некоторые жители (например, Алешин Андрей Андреевич, мой прадедушка) умудрялись добираться из Череповца до Дмитриева на водном транспорте (См. Приложение 7).

От старожил мы узнали, что недалеко от д. Дмитриево проходила узкоколейная железная дорога. Мы выяснили, где она проходила (См. Приложение 2), но достоверной информации добыли немного. Участок дороги составлял 69,4 км, проходил из Весьегонска в Суду, но в постоянную эксплуатацию так и не был принят по неизвестным причинам. В настоящее время дорога разобрана. [1]

Достопримечательности деревни Дмитриево

В нашей деревне есть две достопримечательности – это соборы: один – деревянный, другой – каменный (См. Приложение 3).

Первый храм, о котором мы расскажем – Никольская церковь. В честь нее и названо было село. Это достаточно любопытный образец церковной архитектуры. Возведенная из красных сосновых бревен в 1673 году, она имеет в плане форму равностороннего креста. С западной стороны пристроена обходная галерея. При позднейшем ремонте стены были обшиты тесом. Консоли галереи оказались скрытыми под обшивкой, и оно утратило былую легкость (в начале XX века храм уже был обшит тесом, а также окрашен желтой краской, также было известно, что крыша храма была выкрашена в зеленый цвет). Появилось новое завершение в

виде луковичных главок. Храм Николая Чудотворца выстроен без единого гвоздя. Главное украшение храма – резной золоченый иконостас, относящийся ко времени постройки здания. Особенно с большим мастерством были выполнены столбцы по стыкам иконостасных прясел, в соответствии с традицией окрашенные мотивом виноградной лозы. Длина иконостаса составляла 6 сажень, высота – 6 аршин. [2]

До 1937 года в нем совершались регулярные богослужения. А в 1940-х годах, когда гонения на веру ослабли, прихожане стали забрасывать чиновников прошениями о разрешении открыть Дмитриевский приход. Не добившись успеха, они собрали подписи и отправили в Москву к всесоюзному старосте Михаилу Калинину одну из наиболее инициативных прихожанок – Марию Егоровну Мохову. Разрешение было получено. 29 февраля 1948 года вышло постановление Вологодского облисполкома об открытии Никольской церкви в селе Дмитриево. Фактически богослужения возобновились в каменном Благовещенском храме, более удобном и вместительном. Старожилы вспоминали, как по деревьям собирали старинные иконы. [3]

Любой житель либо турист, рассматривая здание, может увидеть табличку, напоминающую о богатой истории храма, который местные жители считают ангелом-хранителем своих краев (См. Приложение 4). До сих пор в памяти местных жителей жива легенда, которая передается из поколения в поколение. Суть ее такова: в летнюю страду, когда все взрослые были на сенокосе, мальчик баловался с огнем. Пламя перешло на один дом. Под угрозой оказалась вся деревня. Перепуганный мальчик расплакался и бросился бежать к деревянному храму, стоявшему на берегу реки. Из него вышел старец, который сказал: «Пока храм стоит – и село жить будет! Нарушат храм – и село умрет!» И огонь унялся сам собой, дома не пострадали.

В апреле 2017 года жителям сообщили, что их ангела-хранителя хотят раскатать на бревна и увезти в усадьбу Гальских в Череповец для привлечения туристов. Здание смогло пережить монархов и революцию, раскулачивание и Великую Отечественную войну, колхозы и перестройку – и, что удивительно, выстояло! За 344 года строение «не взяли» ни огонь, ни осадки. Прихожане выступили против переноса памятника. Но им сказали, что вопрос решен, и Вологодская епархия дала благословение. Ждут ли дмитриевский храм в усадьбе Гальских? Как оказалось, о такой перспективе они слышат впервые. По словам старшего научного сотрудника усадьбы Гальских Оксаны Рягузовой, раньше при дворянских домах были церкви, но они располагались не на самой усадьбе. Композиционно храм не впишется в усадьбу. Было написано письмо мэру города Череповца Ю.А. Кузину, свои подписи поставили все жители и дачники, в том числе и я. 28 апреля в нашу деревню приезжали мэр города Череповца и протоиерей из Череповецкой епархии и сообщили, что храм перевозится не будет, чем успокоили местных жителей. [4]

Вторая достопримечательность находится рядом с первой. По соседству с деревянным храмом возносятся в небо купола церкви Благовещения Пресвятой Богородицы. Каменная двухэтажная церковь с двумя престолами и колокольной в стиле позднего классицизма была построена в конце XVIII века. Церковь действующая. В каменном пятиглавом храме регулярно проходят службы, обряды крещения, отпевания. Люди приходят сюда исповедаться, поставить свечи, кто-то заказывает молебен. Церковь строили в период с 1773-го по 1788 годы. В 1923-м здание передали раскольникам-обновленцам. По словам местной жительницы – Карповой Ольги Ивановны – осенью 1931года сбрасывали колокола (См. Приложение 17). Посмотреть на это сбежалась вся деревня, в том числе и она. Самый большой колокол весил 160 пудов, из них 40 пудов составляло серебро.

Когда колокол упал на землю, то под тяжестью ушел на два метра в глубину. Куда его увезли, Ольга Ивановна не знает. В 1938 г. здание церкви отдали под школу. Вновь храм доступен для прихожан в 1946 году. Здесь имеются четыре престола: внизу – Козьмы и Дамиана и Тихвинской иконы Божьей Матери, наверху – во имя Благовещенья и Преображения Господня. Соответственно, отмечаются четыре престольных праздника. На втором этаже литургии проходят только летом. В интерьере храма имеются масляно-клеевые росписи XVIII века, в интерьере нижнего храма – 1950–1960-х годах. Иконостасы принадлежат по рамам и отдельным иконам второй половине XVIII века.

Современный вид церкви в целом совпадает с первоначальным. Изучая Интернет-источники о храмах России, мы наткнулись на любопытный факт. Верхний этаж собора по средней его части был увенчан небольшой главкой с барабаном «с перехватом». По неизвестным причинам она была утрачена до 1928 года. [5]

Недавно, по словам краеведа Михаила Мальцева, из Москвы был прислан отчет московских реставраторов об осмотре храма. В нем было написано, что эта церковь, по непонятным причинам до сих пор отсутствующая в списке объектов культурного наследия, относится к ценнейшим памятникам Русского Севера благодаря хорошо сохранившимся высокохудожественным росписям XVIII века. Один из выводов звучит так: «Стенопись верхнего храма является высокохудожественным образцом конца XVIII века. Следует отметить, редкую иконографию иллюстраций «Символа Веры» и необычную ее компоновку». [8]

Московский художник-реставратор Сергей Завгородний поразился тому, что в таком глухом, удаленном от городов месте могли появиться фрески, сделанные с высочайшим профессиональным мастерством, составившие бы честь даже столичным соборам. Было сделано множество фотографий (См. Приложение 18). Борис Алексеев, руководитель артели «Радость», расписавшей кафедральный собор Афанасия и Феодосия Череповецких, рассмотрев снимки, по достоинству оценил живопись, сказав, что за рубежом росписи такого уровня включаются в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО. К слову, в пределах России имеется всего 17 культурных объектов, входящих в указанный список. В Вологодской области к таким памятникам относится только Ферапонтов монастырь. [8]

Сергей Завгородний также отметил, что сохранность фресок, с учетом их древности и того факта, что они не подвергались комплексной реставрации, является уникальной. Их утрата была бы невосполнимой потерей для русской и мировой культуры. А такая угроза, к сожалению, существует. Дмитриевская община верующих не сможет осилить комплексную реставрацию, которая оценена московскими архитекторами в 81 миллион рублей. [8] Возникает вопрос: «Поможет ли государство спасти то, что любовно сохранили и донесли до нас предки?»

История промысла в деревне Дмитриево

Село Старо-Никольское (д. Дмитриево) с древних времен славилось изделиями мастеров-кожевников. Это люди, которые занимаются выделкой и продажей кож. До революции в Старой Николке практически каждый мужчина умел шить сапоги. Изготовление обуви приносило доход местным крестьянам. Периодически мастера-обувщики отправлялись на ярмарки в Карелу, селение Тверской области, и всегда возвращались с прибылью. На территории Старой Николы долгое время действовали кожевенные заводи по переработке кож крупного рогатого скота и овец. Один из них принадлежал Лебедевым – богатым крестьянам. Местные жители его называли Васин завод. Он представлял из себя

двухэтажный сарай. На первом этаже находились чаны, а на втором хранилось корье. Позднее Лебедевы были раскулачены и высланы в Весьегонск. Также кожевенный заводик содержали Стражниковы. Он проработал до 30-ых годов XX века. Кожей также занимались Шевелевы. Про Старую Николу говорили, что это село сапожников. Нам показался и тот факт, что первым председателем деревни был Дмитрий Лавров – сын работника завода Лебедевых. По словам Карповой Ольги Ивановны, жители Дмитриево гнали смолу и сдавали государству, также морили уголь, который был необходим в паровозном деле. До сих пор в лесах около Дмитриево сохранились искусственные ямы, поросшие травой и кустарниками, именно в них, по словам Ольги Ивановны, морили уголь (См. Приложение 6).

Жители Старой Николы также занимались льноводством. Лен выращивали на полях неподалеку. Крестьянки вручную его собирали, сушили, мяти тресту*, трепали и били, затем складывали в сенники. Из тресты получали волокно разного сорта. К первому сорту относились самое мягкое и шелковистое, как женский волос. Волокно третьего сорта было грубым с остатками тресты. Из получившегося волокна на прялках изготовляли нити. Наматывали на специальные бабины, а потом на кресла. Чем тоньше получалась нить, тем качественнее и тоньше производилась ткань. Этой работой женщины и девушки занимались практически всю зиму.

Еще одним промыслом была рыбная ловля. В реке Колоденке водилась разная рыба: синец, лещ, щука, язь. Зимой часто ловили налимов. Судак и жерех встречались, но не часто. Рыбу ловили для себя и на продажу. Хозяйки рыбу отваривали, отделяли от костей, и в таком виде помещали в пирог, а вот, например, в соседних деревнях клали рыбу целиком.

Местные мужчины также занимались и охотой. Охотились на животных, которые водились в здешних лесах: медведи, лисы, зайцы, из птиц – тетерева, рябчики, куропатки. По словам Соколовой Галины Степановны, во время Великой Отечественной войны в местных лесах водилось очень много волков, поэтому охотились и на них.

Поскольку в Старой Николе, а потом в Дмитриево держали крупный рогатый скот, то местным жителям приходилось заниматься и сенозаготовкой. Все мужское население занималось кошением, женщины сушили, сгребали сено. Из беседы с местными жителями мы узнали, что траву скашивали особым инструментом, напоминавшим классическую косу. Это горбуша (См. Приложение 8). Нам посчастливилось увидеть этот инструмент в хозяйстве Лукинова Николая Ивановича. Особенность горбуши в том, что ее косовище* короче, чем у обычной и имеет изогнутую форму, а лезвие длиннее, почти метр. И косили ею по-особенному: размахивали в обе стороны, поэтому прокос был значительно шире. Косцы с работой справлялись быстрее.

Как и во многих других северных деревнях в Старой Николе (в Дмитриево) занимались выращивание овощных культур. По словам Соколовой Галины Степановны, в нашей местности издавна выращивали бурлак. Мы заинтересовались, что это за овощ. Из учебника русского языка 6 класса мы знаем, что бурлак – это диалектное слово, по-другому – свекла. В селе же Дмитриево так называли гибрид свеклы с брюквой. Это был крупный, продолговатый корнеплод, сладкий на вкус, его выращивали в основном для скота, но, по словам той же Галины Степановны, бураками лакомились и дети, они с удовольствием грызли корнеплоды, за неимением конфет и других сладостей.

* Треста – вымоченная или отлежавшаяся льняная солома.

* Косовище - деревянная ручка у косы.

Вокруг деревни Дмитриево много болот, на которых в изобилии растет клюква и брусника. Эти ягоды издавна приносили доход местным жителям. Как рассказывает Ольга Ивановна, все люди (особенно подростки) собирали ягоды на продажу. Поскольку денег в крестьянских домах не было, сбор брусники и клюквы выручал население. Живые деньги шли на приобретение школьных принадлежностей, учебников, одежды перед первым сентября.

Во время Великой Отечественной войны в селе Дмитриево появилась катавальня. В ней в большом количестве изготавливали валенки для солдат. Люди, которые там работали, получали продуктовый паек, освобождались от труда в совхозе. Работа была очень тяжелой, тем не менее, в катавальню в качестве работника было не попасть, потому что было много желающих. Таким образом, жители деревни Дмитриево вносили свой вклад в дело Победы. После войны катавальня работала еще некоторое время, затем по неизвестным причинам закрылась. От Ольги Ивановны мы также узнали и о том, что в Дмитриево после войны работала сыроварня. Историческое место ее расположения известно: на месте нынешнего магазина «Кактус». Молоко привозили из близлежащих ферм. К сожалению, местное население этот сыр не употребляло, потому что его в полном объеме увозили в Череповец.

Галина Степановна Соколова рассказала нам, что в Дмитриево была и пекарня. Ею заведовала Землянкина Антонина Васильевна. Пекли только черный хлеб, но это не значит, что не было белого. Его поставляли только в школу. По праздникам же поставляли и в магазин. В руки отпускали по одной - две буханки, в зависимости от количества человек в семье.

Традиции сельчан

История Старой Николы богата традициями. До революции отмечались все церковные праздники. После 1917 года это было запрещено, тем не менее, старики и старушки ходили в церковь.

Широко отмечались два народных праздника – посевная и уборочная. Происходили гуляния на мосту через реку Колоденку (См. Приложение 9). Собирались люди, пели песни, частушки. Карпова Ольга Ивановна помнит такой текст:

*Мы с подружкой лили олово
На тиманском мосту.
Выливалась Красна армия
И дроля* на посту.*

После гуляния устраивались застолья. К ним не допускались дети, поэтому Ольга Ивановна не смогла рассказать нам, что это были за посиделки.

На праздники иногда приезжали артисты, которые также выступали с песнями и частушками:

*Гуляй Маша
Гуляй Саша
Хорошо в деревне нашей.*

В 1957 году, в Дмитриево вместо старого тесного появился новый клуб, в котором каждый день показывали кино, организовывали встречи, устраивали танцы под радиолу, концерты, на которых выступали местные жители и из соседних деревень. Сюда приходили люди на выборы. Под Новый год ставили

* Дролей называли любимого парня.

елку – устраивали праздник, во время которого проводили лотереи, розыгрыши, пляски. Галина Степановна Соколова помнит так же, как в канун праздника 9 мая выступал участник

Великой Отечественной войны Озеринников Николай, житель Бузаково. Словом, в клубе проходили все культурные мероприятия деревни. Действовать он перестал в конце XX века, а здание клуба сгорело вместе с магазином и почтой в 2007 году.

Расспрашивая местных жителей, мы не обошли вопрос о традициях питания. Стол трудового человека не отличался разнообразием. В будни люди обычно ели щи, причем кто-то с мясом, а кто-то – постные. Это зависело от материального достатка семьи. Также ели супы и картофницу (блюдо из картофеля, приготовленное в печи), молоко. Кстати сказать, молоко хлебали ложкой, а не пили.

Другое дело праздники. Праздничный стол отличался разнообразием. Особенно много было пирогов. Пекли с брюквой, капустой, морковью, с рыбой, как мы уже упоминали. Ольга Ивановна рассказала нам удивительный рецепт блинного пирога. Из пшеничной муки пекли блины. Затем поочередно каждый блин смазывали сметаной и сыром (сыром называли чуть подсоленный сушеный творог). Потом раскатывали тонко тесто и помещали блины с начинкой с одного края основы, а другой заворачивали – получался пирог. Его ставили в печь последним, доспевать, поэтому он назывался dospешником. Вместо творога иногда клали яйца. Это лакомство и кушали по-особому. Сначала съедали верхнюю корочку, второй слой сворачивали трубочкой и отправляли в рот, затем третий и так далее, пока слои не заканчивались.

По словам Ольги Ивановны, на церковные праздники любили печь ватрушки с разнообразными начинками.

Школа в Дмитриево

В начале XX века существовала Старо-Никольская церковно-приходская школа с четырехлетним курсом обучения. В 1916 году в ней обучалось 45 детей. В соседних деревнях Плюскино, Трофанково, Браславль были гражданские земские школы, в том же году в них обучалось 60 детей. Деревянное здание церковно-приходской школы было повреждено в 1891 году, длина и ширина его были по 10 аршин.[2] Затем школу перенесли в другое здание – дом Макаровых (См. Приложение 10).

При въезде в деревню Дмитриево с правой стороны каждый может увидеть старое, полуразвалившееся здание восьмилетней дмитриевской школы (См. Приложение 11). В 1957 году ее директором был Сидоров Василий Павлович. В 1961 году стала Волкова Нина Васильевна, преподававшая русский язык и литературу. Другими педагогами были: Кононина Ираида Михайловна (сейчас ей 90 лет) – учитель алгебры и геометрии; Соболева Валентина Васильевна (сейчас ей 80 лет) – учитель биологии, географии, химии; Назарова Зоя Ивановна (сейчас живет в Коротово) – учитель русского языка и литературы, немецкого языка; Конькина Зоя Андреевна – учитель русского языка и литературы; Ваурины Зоя Александровна и Виктор Васильевич – учителя начальных классов и пения (аккордеон); Соболев Григорий Иванович преподавал физкультуру и физику. Сюда приезжали на практику поле педагогического института, так, например, Татьяна Михайловна Першина, которая приехала учить малышей, а стала учителем русского языка, литературы и музыки (домра) в 1972 году.

В классах стояли деревянные парты с откидными крышками, на каждой была чернильница, на стене висела черная доска, на которой писали мелом,

каждому ученику выдавали десять тетрадей, а учебники приходилось покупать. Физкультура проходила в длинном коридоре. Летом занимались на маленьком стадионе, зимой катались на лыжах. Трудовое обучение осуществлялось в мастерских для мальчиков и девочек вместе. Летом работали в саду и в огороде: выращивали картофель, капусту, морковь.

В школе была пионерская организация, которая носила имя Жильцова Николая Павловича, советского военачальника, генерал-лейтенанта авиации, участника Великой Отечественной войны 1941 года. Таким образом, мы узнали, что в наших местах родился знаменитый в военных кругах человек (См. Приложение 12). [6]

С 1957 года в Дмитриеве действовали два интерната: для мальчиков и для девочек. В них жили дети шесть дней из Чудей, Скватино, Игнатьево, Николо-Раменье. Эти здания сохранились до сих пор (См. Приложение 13).

Школа перестала действовать в 2005 году за неимением учеников.

Дмитриево в свете истории

Интересуясь историей Дмитриева, нас волновал вопрос о революционном времени. По словам Карповой Ольги Ивановны, на территории села накануне 1917 года не было помещиков, здесь жили зажиточные крестьяне (частично об этом сказано в главе 3). После революции все земли были поделены между крестьянскими дворами. Память об этом событии осталась в том, как местные жители именуют то или иное место в окрестностях деревни: Гришкина нивушка (север деревни), Степкин лес (северо-восток деревни), Худяков лес (север деревни), Антонова нивушка, Баталихино поле, Приказчиково поле, Собакино поле. Последнее место хранит память о некоем помещике Собакине, который когда-то очень давно жил в деревне.

Народная память хранит сведения еще об одном помещике, который имел усадьбу недалеко от Дмитриева. Известна легенда о Нинелиной купальне (См. Приложение 14). Нинель – дочь этого помещика, для которой у дома была построена купальня и выложена мраморной плиткой. Достоверность этой истории проверить трудно, поскольку это место находится на территории разлива реки Колоденки. Даже если мраморная плитка и была когда-то в купальне, ее все равно занесло бы илом. Подплыв на лодке к Сосновику (так местные жители сейчас называют место, где стояла усадьба), можно увидеть небольшую территорию, где из воды не выглядывает трава. Может быть, это и есть Нинелина купальня?

В 1930 году появились колхозы. О первом председателе – Дмитриии Лаврове – мы уже говорили. Контора совхоза находилась в доме, где сейчас живет Светлана Фадейкова (См. Приложение 15).

Были собраны с колхозников деньги и построена молотилка, шесть овинов снесли в одно место. Люди работали днем в колхозе, а вечерами на своих маленьких участках. По словам Ольги Ивановны Карповой, к труду привлекались даже дети. Ей, семилетний, тоже начислялись трудодни.

Еще одно событие, сыгравшее большую роль в жизни села, – Великая Отечественная война. Как и вся страна, наша деревня помогала делу фронта. Практически все мужское население ушло воевать с фашистами. Среди них были: Антошин Я.В., Демидов М.М., Илюхин А.В., Лукинов И.Е., Макаров Н.В., Мошкин В.Н., Новиков В.К., Новиков К.Ф., Новиков И.К., Новиков И.С., Новиков В.О., Озеринников Н.Г., Павлов Ю.А., Пальцев И.И., Паранин Н.А., Паранин Н.И., Паранин С.И., Погодин И.Д., Погодин П.Ф., Семин Л.И., Чистов Н.А. Все названные солдаты погибли за Родину. Эти фамилии мы взяли с обелиска, возведенного в деревне в честь ушедших на войну солдат (См. Приложение 16).

Местные жители, как мы уже говорили, помогли делу Победы в катавальнoй мастерской, в хлебопекaрне.

Зaключение

Работая над исследованием, мы пришли к следующим выводам:

➤ Название «Дмитриево» носит наше селение 100 лет. Село Старая Никола было переименовано после революции в 1917 году.

➤ В деревне Дмитриево находится памятник деревянного зодчества – Никольская церковь, находящаяся под охраной государства.

➤ История деревни Дмитриево богата на промыслы. В начале века ее называли деревней сапожников. Местные жители кроме кожевенного дела занимались льноводством, охотой, рыболовством, сыроварением, пекли хлеб, катали валенки.

➤ До революции в Старой Николе не было помещичьей власти. Здесь жили крестьяне, часть из них была зажиточной. Особенно богатые имели свои кожевенные заводики, торговые лавки.

➤ После революции в деревне Дмитриево был организован колхоз, зажиточные крестьяне были раскулачены и высланы.

➤ Деревня Дмитриево внесла свой вклад в дело Победы: почти все мужское население ушло на фронт, остальные помогали фронту, катая валенки, заготавливая хлеб.

В настоящее время деревня Дмитриево известна только своими достопримечательностями: Никольской церковью и Храмом Благовещения Пресвятой Богородицы, в котором по сей день проводятся службы.

К сожалению, коренных жителей деревни становится все меньше и меньше, по большей части в Дмитриево живут дачники, да и то в летнее время.

Проводя исследование, я прониклась гордостью за свою деревню, родину моих предков. Благодаря тому, что в Дмитриево родилась моя прабабушка – Илюхина Александра Алексеевна – я продолжаю ездить туда и наслаждаться красотами сельской местности.

Гипотеза, которая была выдвинута в начале исследования, подтвердилась: деревня Дмитриево имеет богатую историю.

Литература:

1. http://ru.esosedi.org/RU/VLG/7091357/razobrannaya_zheleznaya_doroga/#lat=58236359&lng=36875689&z=12&mt=1&v=1

2. Российский государственный исторический архив. Ф.799, оп. 33, д.1073, стр. 49.

3. Удовтченко, П. Жемчужина Череповецкого района / Полина Удовиченко // <http://www.35media.ru/articles/2015/08/19/zhemchuzhina-cherepoveckogo-rajona>

4. Алексеева, М. Мы не готовы отдать храм Череповцу / М. Алексеева // Голос Череповца. - 2017. - 10 мая (№18 (1844)). - С. 16.

5. Благовещенский храм в селе Дмитриево // <http://blagoveshenie.paskha.ru/hramy/rossia/dmitrievo>

6. https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_biography/138757/%D0%96%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%BE%D0%B2

7. http://vechkitova.ucoz.ru/news/citaty_o_rodnom_krae_o_maloi_rodine/2012-03-23-277

8. Мальцев, М. Дмитриевский храм достоин списка ЮНЕСКО / М. Мальцев // Голос Череповца. – 2017. - 10 октября (№40 (1866)). – С. 20.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

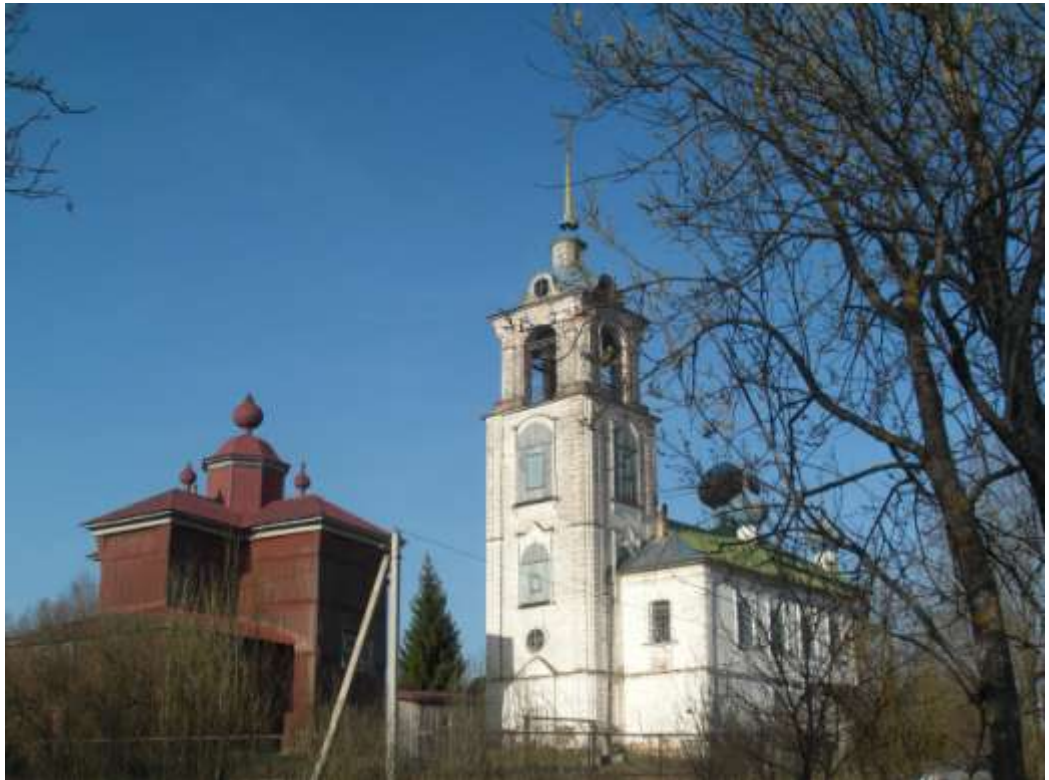


ПРИЛОЖЕНИЕ 2



Фото с места, где проходила узкоколейная железная дорога.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3



ПРИЛОЖЕНИЕ 4



ПРИЛОЖЕНИЕ 5

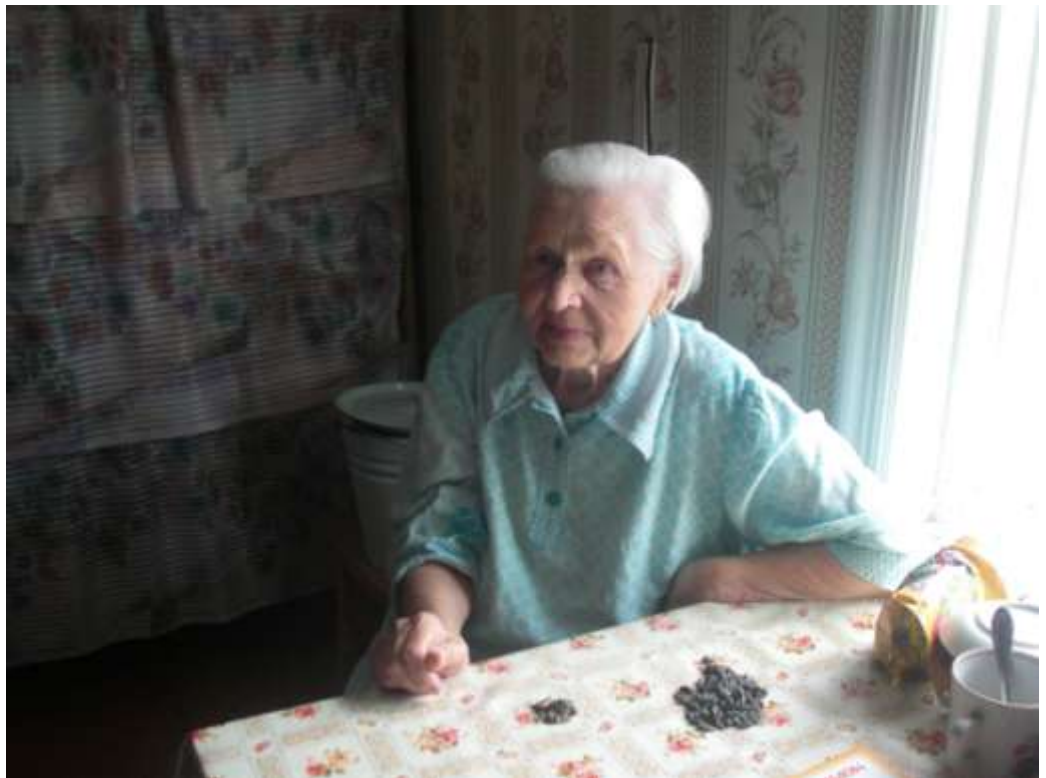


Вид на реку Колоденку с Тиманского моста



Разливы реки Колоденки

ПРИЛОЖЕНИЕ 6



Карпова Ольга Ивановна (1923 года рождения), уроженка здешних мест.

ПРИЛОЖЕНИЕ 7



В ясную погоду, находясь на реке Колоденке, можно увидеть трубы череповецкого комбината.

ПРИЛОЖЕНИЕ 8



Коса горбуша.



ПРИЛОЖЕНИЕ 9



Современный вид моста через реку Колоденку.

ПРИЛОЖЕНИЕ 10



Место, где стоял дом Макаровых.

ПРИЛОЖЕНИЕ 11



Дмитриевская восьмилетняя школа.



ПРИЛОЖЕНИЕ 12



ПРИЛОЖЕНИЕ 13



Интернат для девочек (современный вид),
здание интерната для мальчиков не сохранилось

ПРИЛОЖЕНИЕ 14



Остров Сосновик, где, по преданию, находилась усадьба помещика – отца Нинели.



Вид на место, где могла быть Нинелена купальня.

ПРИЛОЖЕНИЕ 15



Бывшая совхозная контора (ныне дом Светланы Фадейковой)

ПРИЛОЖЕНИЕ 16



Обелиск павшим в боях за Родину в
Великой Отечественной войны

ПРИЛОЖЕНИЕ 17

С моих слов и слов моей тётки,
Жарновой Ольги Ивановны; замечано,
верно.

Соколова Т.С. Саша

14.10.2017г.

ПРИЛОЖЕНИЕ 18



По мнению ведущих реставраторов, росписи верхнего придела дмитриевской церкви входят в золотой фонд древнерусской живописи.